

Nei tre giorni della manifestazione esposizione di strumenti tradizionali, artigianato e prodotti tipici locali:

**ARTULIVO; ASS.O.TU.R ASCEA; EQUAZIONE;
LA BOTTEGA DEL CERVO BIANCO; DOMENICO CAMPITIELLO;
DECORAZON; CARMINE FALANGA; GRAMIGNAART;
GRANHOTTY; LE CERAMICHE DI MARTA; 'O LIONE;
ANTONIO SANTORO; GIOVANNI SAVIELLO; PASQUALE SCALA;
ALFONSO TOSCANO; GIANLUCA ZAMMARELLI; PG PRODALI
CASALVELINO; ITTICI DI LUCIA - CAPACCIO SA;
MEDITERRANEA SCARL - LAUREANA CILENTO SA.**

LA MANIFESTAZIONE NON GODE
DI CONTRIBUTI PUBBLICI ED È INTERAMENTE AUTOFINANZIATA

Popolo 'e Tammurriata

è un progetto ideato e prodotto
dall'**Associazione Daltrocanto**

Direzione **Antonio Giordano**
Comunicazione **Floriana Attanasio**
Coordinamento **Maria Alessandra Rocco**
Fonica **Benedetto De Santis**
Staff organizzativo **Daniele Caputo, Assunta Cicalese,
Carlo Del Galdo, Giuliana Forte, Francesco Gambardella,
Rosita Gigantino, Flavio Giordano, Marilinda Gonnella,
Luca Intiso, Luca Lanzara, Loredana Marino,
Vincenzo Mastuccino**

INFORMAZIONI

www.daltrocantoweb.org
info@daltrocantoweb.org

direzione 328 7254831
comunicazione 328 8596778
coordinamento 338 6908756

Albergo per la Gioventù "Ave Gratia Plena"
089 234776 · www.ostellodisalerno.it

 Popolo 'e Tammurriata

associazione
DALTROCANTO



OSTELLO DI SALERNO
"AVE GRATIA PLENA"

ARCE MAGGIOR ASSOCIAZIONE
mumble rumble

Popolo 'e Tammurriata

4 | 5 | 6 febbraio 2011

SALERNO

Albergo per la gioventù
"Ave Gratia Plena"
(Via dei Canali)



VENERDÌ 4 FEBBRAIO

dalle ore 17.00 alle 22.00

FOCUS ITALIA IN FESTIVAL

Vincenzo Avagliano

Festival Vento d'Inverno di Dragonea

Antonietta Caccia

Festival Internazionale della Zampogna di Scapoli

Camillo Carapelle

Festival Soffi D'Abruzzo di Chieti

Ilario Cuozzo

Impronta Popolare – Acerno Folk Festival

Gennaro Gonnelli

Festival della Zampogna di Polla

Pantaleo Iannuzzi

Festival Antichi Suoni di Novi Velia

Monia Valeriano

La Zampogna - Festival di Musica e Cultura tradizionale di Maranola

“A suttanella 'e tre culture”

Musica popolare e narrazione - i *cunti* del risorgimento partenopeo

'E Cunte d"o Tamburo

Tradizioni musicali lucane nel contesto dell'Italia meridionale

Nicola Scaldaferrì

Docente di Etnomusicologia presso l'Università degli Studi di Milano

Uomini e donne per la rivolta del Cilento del 1828

Giuseppe Galzerano

editore

“Terroni”: dal libro al teatro canzone

Mimmo Cavallo

cantautore

“Fratelli contadini di Venosa”: la storia cantata

Compagnia Daltrocanto

Arpa e Zampogna: un matrimonio possibile

Gli Amarimai

Musica popolare lucana

Le radici del tarantismo

Antonio Infantino

Artista

Antiche tradizioni e future possibilità

Paolo Cimmino

Docente di Strumenti a Percussione presso il Conservatorio di Musica di Salerno

Coordina

Carlo Pecoraro

Giornalista, redattore de *La Città*

SABATO 5 FEBBRAIO

dalle ore 17.00 alle 22.00

Dalla tradizione emiliana alla musica d'oltralpe:

piva emiliana, violino, organetto, ghironda, tamburello, zarb

Paolo Simonazzi

Musicista e liutaio

Fabio Tricomi

Polistrumentista

“De li cunti cantanno”

I Fratelli Campitiello

Liutai e suonatori cilentani di chitarra battente

“O mia Patria sì bella e...”: divagazioni musicali per ciaramelle, chitarre, plettri e fisarmonica sull'Unità d'Italia

Antonio Cortazzo e Tommaso Sollazzo con Angelo Loia,

Stefano Scafuro, Gianluca Campanino, Francesco Citera

Musica tradizionale con organici classici

Ensemble di clarinetti Càlamus

con Franco Barbanera alla gaita galiziana

Burattini a tavoletta: uno “strumento” in disuso

Alfonso Toscano

Riciclatore di legni e costruttore di strumenti musicali della tradizione

“Terra di Fuoco”: un progetto musicale di memorie popolari meridionali

MBL Musicisti Basso Lazio

Coordina

Ciro De Rosa

Giornalista

DOMENICA 6 FEBBRAIO

dalle ore 11.00 alle 13.00

Suono, canto e ballo sul tamburo dei Monti Lattari

Nino Galasso e compagnia

dalle ore 17.00 alle 22.00

Castagnette, storia e costruzione di uno strumento “minore”

Antonio Esposito (detto Tonino 'o Stocco),

costruttore

“Mo' sugno brigantessa!”

Francesca Prestia cantastorie popolare calabrese

con Vincenzo Messineo, Mimmo Morello, Diego Pizzimenti

Di tradizione in tradizione

Paolo Apolito,

Docente di Antropologia Culturale presso l'Università Roma Tre

Coordina

Franco Esposito

Direttore di Telecolore Salerno

TAMMURRIATA COLLETTIVA con Pino Iove; Ugo Maiorano; Biagino De Prisco e Bruno Buoninconti; Picarielli; Kiepò; Imad Zebala; La Paranza d'o Leone; Rareca Antica; Pynazoriia; Tonino 'o stocco e Bruno Rea, e tanti altri...